



ESAMI DI LINGUA ITALIANA

**MAGGIO
2021**

Nome:

Cognome:

LAAS

SISTEMA DI VALUTAZIONE DI CONOSCENZA DELLE LINGUE

LIVELLO A2

Certificazione riconosciuta dall'ICC

ISTRUZIONI

- Scrivi il tuo nome e cognome (in questa pagina, in alto).
- Non aprire questo fascicolo prima dell'inizio dell'esame.
- L'esame si compone di tre parti:
PARTE A: comprensione orale,
PARTE B: comprensione scritta,
PARTE C: produzione scritta.
- Tempo complessivo a disposizione: 90 minuti.

A

COMPRESIONE ORALE (25 punti).

Tempo a disposizione per la parte A: 20 minuti circa.

- Rispondi alle domande sulle pagine del fascicolo **durante l'ascolto**, secondo le istruzioni.
- Dà **una sola risposta** ad ogni domanda.
- Alla fine dell'ascolto, hai 3 minuti per trascrivere le risposte sul modulo (απαντητικό έντυπο), con una matita 2H o HB.

PROVA 1

Ascolterai per due volte una trasmissione. Devi scegliere la risposta giusta, tra quelle proposte (A, B, C).

Corona virus!!!

1 . Per non avere problemi con il corona virus dobbiamo stare...

A. <input type="checkbox"/> aperti	B. <input type="checkbox"/> attenti	C. <input type="checkbox"/> assenti
------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

2. Il corona virus può farci...

A. <input type="checkbox"/> andare	B. <input type="checkbox"/> tossicare	C. <input type="checkbox"/> ammalare
------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------

3. È molto importante che ci laviamo... col sapone

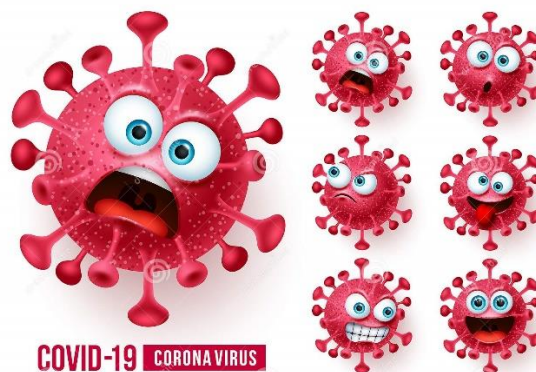
A. <input type="checkbox"/> le mani	B. <input type="checkbox"/> a scuola	C. <input type="checkbox"/> in classe
-------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------

4. Dobbiamo lavarci...

A. <input type="checkbox"/> prima di mangiare	B. <input type="checkbox"/> dopo la lezione	C. <input type="checkbox"/> mentre usiamo il pc
---	---	---

5. Quando salutiamo qualcuno non...

A. <input type="checkbox"/> facciamo la merenda	B. <input type="checkbox"/> gli diamo la mano	C. <input type="checkbox"/> ceniamo con lui o lei
---	---	---



PROVA 2

Ascolterai, due volte, una trasmissione radiofonica sulle regole di comportamento per la lezione a distanza. Durante gli ascolti scegli la risposta giusta (A, B, C, D, E).

6. Quando uno studente fa lezione a distanza deve portare _____ .

- | | | | | |
|---------------|-------------|-------------------|--------------------|----------------|
| A. il pigiama | B. una tuta | C. giacca bellina | D. vestiti normali | E. un camicino |
|---------------|-------------|-------------------|--------------------|----------------|

7. Il posto ideale per uno studente che fa lezione a distanza è dove c'è _____ .

- | | | | | |
|---------------|----------------|----------|-----------------|------------------|
| A. molta luce | B. poco rumore | C. un pc | D. una finestra | E. una scrivania |
|---------------|----------------|----------|-----------------|------------------|

8. Lo studente deve collegarsi _____ l'inizio della lezione.

- | | | | | |
|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|
| A. un po' dopo | B. poco prima | C. subito dopo | D. proprio con | E. molto prima |
|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|

9. L'alunno deve tenere la telecamera _____.

- | | | | | |
|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| A. in attesa | B. chiusa | C. spenta | D. accesa | E. collegata |
|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------|

10. Quando qualcuno vuole parlare deve _____.

- | | | | | |
|---------------------------|-------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| A. accendere il microfono | B. alzare la mano | C. aspettare il suo turno | D. accendere la telecamera | E. parlare vicino al microfono |
|---------------------------|-------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------------|



Fonte:
<https://tech.fanpage.it/sei-un-docente-e-vuoi-fare-lezione-ecco-tutti-gli-strumenti-per-farlo/>

PROVA 3

Ascolterai, due volte, una trasmissione su come organizzare un viaggio economico (super low cost). Durante gli ascolti scegli tra A, B e C.

11. È molto importante ...

- A. comprare il biglietto aereo prima possibile.
 B. prenotare il biglietto all'ultimo momento.
 C. fare tutto tramite un'agenzia turistica.

12. Per un hotel a costo zero possiamo ...

- A. fare un vaccino sperimentale.
 B. offrire alcune ore di lavoro.
 C. scegliere la destinazione giusta.

13. A volte per ottenere il passaporto ...

- A. ci vogliono 3 mesi.
 B. basta un paio di settimane.
 C. sono necessari alcuni giorni.

14. Il visto (visa) serve solo quando ...

- A. uno vuole viaggiare in Giappone.
 B. la destinazione è negli Stati Uniti.
 C. il viaggio riguarda certi paesi.

15. Per una vacanza-lavoro negli USA ...

- A. basta un visto per 90 giorni.
 B. è necessaria una domanda elettronica.
 C. ci vuole un visto speciale, lavorativo.

B

COMPRESIONE SCRITTA (50 punti).

- Rispondi per favore alle domande di questa parte dell'esame in 40 minuti circa.
- Dai **una sola risposta** ad ogni domanda, prima, se vuoi, sulle pagine del fascicolo, e poi sul modulo (απαντητικό έντυπο), con una matita 2H o HB.

PROVA 1

Trova la parola estranea in ognuno dei gruppi seguenti.

Esempio

- A. uomo
 B. donna
 C. *medico*
 D. bambino

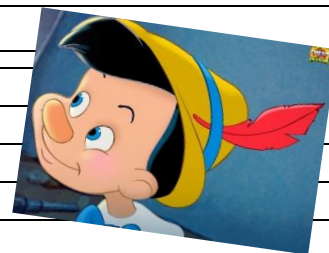
16.	17.	18.	19.	20.
A. <input type="checkbox"/> contento	A. <input type="checkbox"/> biografia	A. <input type="checkbox"/> vanitoso	A. <input type="checkbox"/> tosse	A. <input type="checkbox"/> pentola
B. <input type="checkbox"/> deluso	B. <input type="checkbox"/> giallo	B. <input type="checkbox"/> altruista	B. <input type="checkbox"/> mossa	B. <input type="checkbox"/> tegame
C. <input type="checkbox"/> felice	C. <input type="checkbox"/> verde	C. <input type="checkbox"/> avaro	C. <input type="checkbox"/> starnuto	C. <input type="checkbox"/> friggere
D. <input type="checkbox"/> sazio	D. <input type="checkbox"/> storico	D. <input type="checkbox"/> cuoco	D. <input type="checkbox"/> febbre	D. <input type="checkbox"/> teglia

PROVA 2

Rimetti in ordine le frasi.



Inizio	Chi non conosce Pinocchio?				
A.	Così noi abbiamo deciso di proporre una nostra versione di questo meraviglioso racconto				
B.	Eh sì, perché spesso, quando pensiamo a Pinocchio,				
C.	ci viene in mente il cartone animato che Disney ha regalato molti anni fa,				
D.	Ma siete sicuri di conoscerlo davvero?				
E.	ma che ha davvero poco in comune con il libro originale.				
Fine	Meglio che leggiamo il libro!				
21.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>
22.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>
23.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>
24.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>
25.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>



PROVA 3

Scegli la parola giusta per completare gli spazi vuoti dell'articolo che segue.



la bella tartaruga
essere lenti, green e felici



Le fiabe della nonna...

Publicato il 20 Maggio 2017 da Michela Lazzaroni

Tra i ricordi della mia infanzia, uno dei più dolci è quando la mia nonna mi raccontava delle fiabe.

Io e lei, sedute sul **-26-**. Io la ascoltavo in silenzio e lei mi raccontava **-27-** inventate. A me piacevano molto, perché erano **-28-** dalle storie che mi leggevano la mia mamma o il mio papà la sera prima di andare a letto. Le sue avevano un **-29-** tutto diverso!

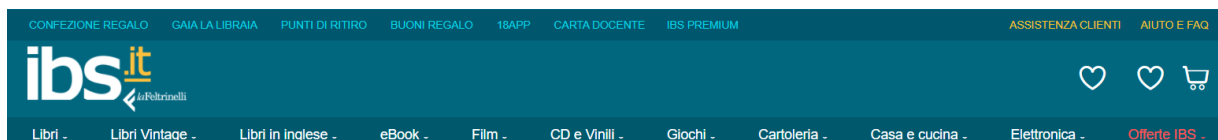
Ora che sono grande e che ho solo il ricordo delle sue parole, ho capito che le storie che mi raccontava erano le **-30-** che lei viveva o aveva vissuto quando era giovane. Storie di una vita di campagna, semplice e faticosa allo stesso tempo.

<https://www.labellatartaruga.it/2017/05/le-fiabe-della-nonna/>

26.	A. <input type="checkbox"/> sedile	B. <input type="checkbox"/> tavolino	C. <input type="checkbox"/> divano
27.	A. <input type="checkbox"/> bugie	B. <input type="checkbox"/> storie	C. <input type="checkbox"/> ipotesi
28.	A. <input type="checkbox"/> riverse	B. <input type="checkbox"/> diverse	C. <input type="checkbox"/> sparse
29.	A. <input type="checkbox"/> tuono	B. <input type="checkbox"/> dolore	C. <input type="checkbox"/> suono
30.	A. <input type="checkbox"/> esperienze	B. <input type="checkbox"/> icone	C. <input type="checkbox"/> immaginazioni

PROVA 4

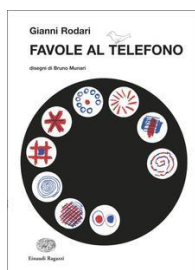
Leggi le descrizioni dei libri e di' se le affermazioni sono vere (A) o false (B).

**Descrizione – Libro 1**

Roberto ha passato una bruttissima giornata: appena arrivato a casa risponde male al papà e non vuole mangiare gli spinaci. Che rabbia! Ma quando la Rabbia si materializza, Roberto comprende quanto può essere dannosa... Età di lettura: da 3 anni.

**Descrizione – Libro 2**

Nella vita, sono molte le cose che passano. Si trasformano, se ne vanno. Il sonno finisce. Una piccola ferita guarisce (quasi) senza lasciare traccia... La musica scivola via, i pensieri neri svaniscono, il cielo schiarisce sempre dopo la pioggia e la paura se ne va. In questa metamorfosi delle piccole cose, qualcosa resterà per sempre. Beatrice Alemagna torna in catalogo con un piccolo libro illustrato, raffinato, ironico, delicatissimo dedicato a tutti i lettori, dagli zero ai duecento anni.

**Descrizione – Libro 3**

Le "Favole al telefono" di Gianni Rodari non conoscono il passare del tempo: i paesi visitati da Giovannino Perdigiorno, imprevedibile viaggiatore, la minuscola Alice Cascherina, i personaggi anticonformisti e gli eventi imprevisi, le dolcissime strade di cioccolato e i saporitissimi palazzi di gelato, i numeri paradossali e le domande assurde capaci di far pensare il lettore sono i punti di forza di quella inesauribile capacità di invenzione, che Gianni Rodari coniugava con la puntuale osservazione della realtà contemporanea all'insegna dell'eleganza, dell'ironia, della freschezza. Età di lettura: da 6 anni.

		A VERO	B FALSO
31.	Libro 1: Roberto parla male al papà spesso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32.	Libro 1: Roberto capisce che la rabbia fa male.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33.	Libro 2: Niente cambia nella vita.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34.	Libro 2: La paura rimane sempre viva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35.	Libro 2: Questo libro è solo per bambini e ragazzini.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36.	Libro 3: Un giovane di oggi non lo troverà interessante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37.	Libro 3: Giovannino Perdigiorno viaggiava molto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38.	Libro 3: Alice Cascherina era un gigante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39.	Libro 3: L'età ideale dei lettori è fino a 6 anni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PROVA 5

Scegli la parola giusta per completare il testo.

CONFEZIONE REGALO GAIA LA LIBRAIA PUNTI DI RITIRO BUONI REGALO 18APP CARTA DOCENTE IBS PREMIUM ASSISTENZA CLIENTI AIUTO E FAQ

ibs.it di Feltrinelli Cerca tra milioni di prodotti Ricerca Avanzata LOGIN / REGISTRATI

Libri - Libri Vintage - Libri in inglese - eBook - Film - CD e Vinili - Giochi - Cartoleria - Casa e cucina - Elettronica - Offerte IBS -

Libri di Carlo Collodi**REPARTI**

Bambini e ragazzi	(219)
Narrativa italiana	(58)
Arte, architettura e fotografia	(4)
Classici, poesia, teatro e critica	(3)
Società, politica e comunicazione	(3)
Libri	(2)
Narrativa straniera	(2)
Biografie	(1)
Fumetti e graphic novels	(1)
Lingue, dizionari, enciclopedie	(1)
Vedi tutti	

OFFERTE

Promozioni	(240)
Outlet	(15)
Occasioni	(6)

NOVITA'

Ultimi 30 giorni	(3)
------------------	-----

DISPONIBILITA'

Disponibilità immediata	(114)
Disponibile in 4/5 giorni	(72)
Disponibile in 2/3 giorni	(20)



Carlo Lorenzini, più noto con lo pseudonimo di Collodi (dal nome del paese natale della madre), **-40-** a Firenze il 24 novembre 1826.

La madre, Angelina Orzali **-41-** la cameriera per il famoso casato toscano dei Garzoni Venturi e in seguito presso la ricca famiglia Ginori di Firenze.

Il padre Domenico Lorenzini, **-42-** come cuoco per gli stessi marchesi Ginori.

Primo figlio di una numerosa famiglia (ma dei 10 fratelli ne moriranno 6 in tenera età), Carlo **-43-** le elementari a Collodi, affidato ad una zia. Anche se ha un carattere vivace, lo fanno fare studi ecclesiastici presso il Seminario di Val d'Elsa e poi dai Padri Scolopi di Firenze.

Quando il fratello Paolo Lorenzini **-44-** dirigente nella Manifattura Ginori, la famiglia acquista finalmente un po' di serenità e di agiatezza, e Carlo può **-45-** la carriera di impiegato e di giornalista.

Nel 1848 fonda il quotidiano di satira politica "Il Lampione", ben presto soppresso dalla censura e riaperto undici anni dopo.

<https://www.ibs.it/libri/autori/carlo-collodi>

Libri - Libri Vintage - Libri in inglese - eBook - Film - CD e Vinili - Giochi - Cartoleria - Casa e cucina - Elettronica - Offerte IBS -

40.	A. <input type="checkbox"/> nasce	B. <input type="checkbox"/> parte	C. <input type="checkbox"/> vive
41.	A. <input type="checkbox"/> fa	B. <input type="checkbox"/> sa	C. <input type="checkbox"/> conosce
42.	A. <input type="checkbox"/> cucina	B. <input type="checkbox"/> lavora	C. <input type="checkbox"/> assomiglia
43.	A. <input type="checkbox"/> va	B. <input type="checkbox"/> studia	C. <input type="checkbox"/> frequenta
44.	A. <input type="checkbox"/> diventa	B. <input type="checkbox"/> fa	C. <input type="checkbox"/> si sviluppa
45.	A. <input type="checkbox"/> iniziare	B. <input type="checkbox"/> fermare	C. <input type="checkbox"/> vedere

PROVA 6

Completa il testo con le parole date. Attenzione c'è una parola in più.

A. simile B. paura C. scrivere D. sapere E. come F. senza



ACQUISTI ONLINE

Dove comprare su internet? Pro e contro dei principali market.



mcappanera



Ho deciso di **-46-** una serie di post per spiegare **-47-** e dove comprare su internet perché attorno a questo argomento gira troppa disinformazione e, insieme ad essa, i suoi due inseparabili amici: il rischio e la **-48-** ingiustificata.

Comprare online è molto **-49-** a fare acquisti in città. Compreresti mai...

- ...un'automobile nel quartiere più malfamato della città di fronte a una richiesta di 10000 euro in contanti e **-50-** poterla vedere? Non credo.
- ...della vera-finta carne di cavallo volante conservata dentro un tombino? Probabilmente no.

- ...un iPhone nuovissimissimo ma senza scontrino in un autogrill? Certo che n...uhm, spe, c'è chi lo fa.

Sta di fatto che prima di scegliere se farlo o meno, bisogna conoscere come si faccia.

Adattato da: <https://www.massimocappanera.it/dove-comprare-su-internet/>

46.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>
47.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>
48.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>
49.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>
50.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>

C

PRODUZIONE SCRITTA (25 punti)

- Dedica 30 minuti a questa parte dell'esame.
- Usa, se vuoi, come brutta copia, il foglio bianco che ti sarà distribuito.
- Scrivi o trascrivi sul modulo (απαντητικό έντυπο) il tuo testo, con una penna blu o nera.

PROVA UNICA

Scegli uno dei tre argomenti seguenti e scrivi un testo secondo le istruzioni (circa 50 parole)

A.

Devi fare una tesina ma purtroppo la data limite è vicino e non ti basta il tempo per finirla. Scrivi un'e-mail al professore per:

- presentargli il problema;
- chiedergli una proroga (tempo in più)
- spiegargli la causa del tuo problema.

Firma l'e-mail con il nome Maria/Mario.



B.

Tuo padre è arrabbiato con te perché gli hai parlato male. Scrivigli una lettera per:

- chiedere scusa;
- spiegare la ragione del tuo comportamento;
- esprimere la tua intenzione di non ripetere un comportamento del genere nel futuro.

Firma la lettera come Antonio/Antonia.



C.

Ogni mattina che entri nell'ascensore senti un odore di fumo. Decidi di mettere sullo specchio in biglietto per:

- esprimere il tuo dispiacere per questo fatto;
- informare quello che fuma nell'ascensore che non lo può fare più;
- chiedergli/le di rispettare le regole del palazzo. .

Firma il messaggio con il nome Denise/Marco.



<https://www.condofacile.com/>